

NOMBRE DE LA OPORTUNIDAD: Haciendo conexiones: un proyecto de arte público de Peekskill

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA OPORTUNIDAD

La Peekskill Arts Alliance (PAA), con fondos de la Iniciativa de Revitalización del Centro de Peekskill (DRI), busca propuestas de artistas profesionales o colectivos de artistas interesados en crear instalaciones de arte en sitios específicos como parte del proyecto de la PAA "Making Connections". Las obras de arte se instalarán en 13 ubicaciones en Peekskill, 7 de las cuales están incluidas en esta RFP, y se pueden imprimir y/o pintar en paneles de escritura de letreros de aluminio, paredes o pancartas de vinilo. Los 7 sitios para los que se solicitan propuestas se enumeran a continuación y en el sitio de solicitud de CAFÉ. El cronograma para la instalación de los 7 proyectos será escalonado, con una "gran inauguración" de este y otros proyectos de DRI que tendrá lugar en el otoño de 2023.

Por favor revise todos los detalles en este documento antes de hacer su envío.

FECHA LÍMITE DE RFP: Las propuestas deben enviarse en línea a través del enlace proporcionado antes del 15 de enero de 2022 a las 11:59 p.

PORTAL DE APLICACIONES https://artist.callforentry.org/festivals_unique_info.php?ID=11106

ANTECEDENTES:

El premio de Peekskill de \$10,000,000 como parte de la Iniciativa de Revitalización de Centros Urbanos del Estado de Nueva York promete transformar la Ciudad de Peekskill. En respuesta a esta oportunidad, la PAA y el Business Improvement District (BID) están copatrocinando un gran proyecto de arte público, conocido como *Making Connections*. Se ha asignado un total de \$137,000 a este proyecto de la subvención de DRI.

Making Connections incluye un total de 13 ubicaciones propuestas que crearán corredores de arte, utilizando murales e instalaciones para conectar Peekskill Waterfront con el centro de la ciudad y servir para involucrar a los residentes y visitantes en una experiencia cultural e histórica única, aumentar el tráfico peatonal y el turismo, y mejorar el atractivo del centro. Siete (7) de las ubicaciones propuestas están incluidas en esta RFP. *Hacer conexiones* fortalecerá la identidad de Peekskill como una "Comunidad Artística" al proporcionar carteles visibles al aire libre de obras de arte de artistas profesionales conocidos a nivel local y nacional.

Las obras de arte públicas:

- Estar ubicado estratégicamente para resaltar las puertas de entrada, la geografía local y la historia cultural
- Cree corredores de arte que sirvan como puntos de referencia de orientación o como un mapa de navegación
- Brindar oportunidades para el compromiso y la participación de la comunidad en la creación de arte público.

- Permanecer sensibles a la integridad arquitectónica de las áreas históricas mientras celebramos y realizamos la identidad de nuestra ciudad.
- Dar como resultado una exhibición cohesiva y temáticamente única de arte público.
- Incluya obras de arte que sean específicas del sitio, diseñadas para adaptarse mejor a su ubicación y apropiadas para una audiencia pública de todas las edades .
- Estimular la actividad empresarial a través del turismo de arte en el centro de Peekskill

Estamos orgullosos de la diversidad de Peekskill y tenemos la intención de involucrar a la comunidad en este proyecto. Con ese fin, se ha integrado en nuestro proyecto un componente de colaboración para varios de los murales no incluidos en esta RFP. Estas instalaciones implicarán trabajar con varios grupos comunitarios locales diferentes. .

Estos proyectos de arte público estimularán las oportunidades para que participen tanto los artistas murales profesionales como nuestra comunidad local y alentarán la participación de las partes interesadas clave, los desarrolladores y los propietarios. Los visitantes admirarán las presentaciones creativas de arte público como extensiones naturales de lo que es y será Peekskill.

LOS SITIOS

Las instalaciones en sitios de propiedad privada estarán sujetas a la aprobación de los propietarios. Los proyectos en entornos basados en la comunidad requerirán sensibilidad cultural y grupos de coordinación de miembros de la comunidad. De manera similar, los proyectos en propiedad municipal, DOT y MTA requerirán la aprobación de las autoridades pertinentes.

Sitio	Privado o Público	Tema	Tarifa de artista	Presupuesto total, incluida la tarifa del artista, los materiales y la instalación
Bean Runner Café	Privado	Jazz	\$750	\$2,250
Cafetería Peekskill	Privado	Imagen histórica del puerto de Peekskill de la escuela del río Hudson	\$1,200	\$2,900
El Café Central	Privado	Historia del ferrocarril en Peekskill	\$1,500	\$4,500
Comisaría de policía de Peekskill	Municipal	Por determinar	\$1,000	\$4,700
Cervecería Peekskill	Privado	TBD por el propietario	\$1,000	\$2,700
Entre Dain's y el Museo Lincoln Depot	Municipal	abolicionistas	\$1,500	\$7,500

Árbol de helecho	Privado	Ferrocarril subterráneo	\$3,800	\$10,000
------------------	---------	-------------------------	---------	----------

CÓMO APLICAR:

Todas las presentaciones deben realizarse electrónicamente, a través de nuestro portal de solicitudes en línea, utilizando el siguiente enlace: xxxxxx

No se aceptarán presentaciones por correo electrónico, correo postal o en persona.

Los artistas interesados en ser considerados para esta oportunidad deben enviar lo siguiente:

1. Un currículum vitae actual, que destaque particularmente la experiencia relevante (obligatorio)
2. Declaración del artista (obligatorio)
3. Mínimo de 5, hasta 10 imágenes de obras de arte originales completadas (muestras de trabajo) (obligatorio)
4. Lista de verificación de muestras de trabajo (obligatorio)
5. Carta de interés (requerido)
6. 3 referencias profesionales o reseñas de obras de arte completadas

Se les pedirá a los artistas que identifiquen su(s) oportunidad(es) preferida(s) de entre los 7 sitios designados. Los artistas pueden postularse hasta en 3 oportunidades. Las propuestas de sitios cuyos temas se enumeran deben estar relacionados con esos temas . Incluya una declaración de visión en su propuesta para cada sitio. **Si está proponiendo un nuevo trabajo , incluya una representación de lo que está proponiendo. Si está proponiendo un trabajo existente, incluya imágenes de ese trabajo.**

PROCESO Y CRITERIOS DE SELECCIÓN:

Un comité curatorial revisará todas las presentaciones de artistas elegibles. El comité incluirá representantes de la comunidad artística de Peekskill. Las propuestas de los finalistas luego serán revisadas por un Comité General de DRI y los propietarios privados, luego se enviarán al Consejo Común de la Ciudad de Peekskill para su aprobación final. Durante el proceso de selección, se puede solicitar a los artistas información adicional para aclarar sus solicitudes.

Las presentaciones serán evaluadas por los siguientes criterios:

- Excelencia artística y originalidad como lo demuestran las representaciones de imágenes de trabajos anteriores y otros materiales de apoyo.
- Adecuación del medio, el estilo y la experiencia previa del artista en relación con los objetivos y el entorno del proyecto.
- Experiencia en proyectos de similar escala y alcance.
- Capacidad para participar en el diseño e implementación del proyecto según sea necesario.

Las responsabilidades adicionales de los Artistas seleccionados incluyen, pero no se limitan a:

- El Artista estará disponible con un aviso previo razonable para un número limitado de reuniones requeridas para coordinar el diseño y la implementación del proyecto,

ceremonias, conferencias de prensa y oportunidades para tomar fotografías y similares, según sea necesario.

- El Artista deberá proporcionar un manual de mantenimiento con una descripción de todos los materiales, procesos y productos utilizados en la Obra de Arte y el cuidado y mantenimiento necesarios involucrados, así como los procedimientos recomendados en caso de conservación necesaria.
- El Artista garantizará que la obra estará libre de defectos de materiales y mano de obra durante un año después de su finalización. Si la obra de arte se deteriora dentro del plazo de un año, el artista será responsable de reparar la obra por su propia cuenta.

CRONOGRAMA Y CALENDARIO DEL PROYECTO

Las propuestas vencen el 15 de enero de 2023 a las 11:59 p. m. EST

Notificaciones de finalistas alrededor del 28 de febrero de 2023.

Se proporcionarán cronogramas detallados a los artistas finalistas antes de que las autoridades gubernamentales requeridas revisen sus propuestas.

CONTACTOS DEL PROYECTO: Todas las preguntas sobre esta oportunidad deben dirigirse a drimakingconnections@gmail.com